



The University of Fiji

(An Entity of Arya Pratinidhi Sabha of Fiji)

SCHOOL OF HUMANITIES and ARTS

DEPARTMENT OF LANGUAGE, LITERATURE and COMMUNICATION

Online Assessment SEMESTER 1, 2022

HIC 212 STUDY & CRITIQUE OF HINDI CINEMA

Time Allowed: Four hours (4 hours) (Extra Time is given for opening the Question Paper, answering and uploading the answered scripts on time on Moodle)

INSTRUCTIONS

- 1.0 There are five (5) pages of questions in this Question Paper (excluding the Cover Page).
- 2.0 Do not write out the Question but write down the Question number you have attempted.
- 3.0 Write your Student Identification Number and Name on the front page of the Answer Book.
- 4.0 Answer all the questions.
- 5.0 Plan your answer before you write it.
- 6.0 Leave time for revision.

Online Assessment Paper Content (Format):

Question	Content	Marks	Suggested Time
1	Short answer questions	15	30 minutes
2	Essay questions	65	90 minutes
3	Essay questions	20	60 minutes
	TOTAL	100	180 minutes

निर्देश

क. जो भी प्रश्न पूछे जा रहे हैं उन्हें ध्यान से पढ़िए और उनका सही-सही उत्तर देने का प्रयास करिए ।

ख. इस परीक्षा पत्र में चार प्रश्न हैं । सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

- 1) उस नगर का नाम लिखिए जहाँ प्रथम भारतीय फिल्म का निर्माण हुआ ?
- 2) प्रथम भारतीय फीचर फिल्म कौन सी थी ?
- 3) प्रथम सिनेमा पोस्टर, विज्ञापन के लिए किस फिल्म का बना था ?
- 4) दादा साहेब फालके को चलचित्र बनाने की प्रेरणा कहाँ और किससे मिली ?
- 5) बांबे टाकीज़ स्टुडिओ की स्थापना किसने की ?
- 6) प्रथम हिन्दी फिल्मी गीत कौनसा था तथा यह किस फिल्म के लिए गाया गया था ?
- 7) भारतीय सिनेमा के इतिहास में १९५० के दशक को क्यों “भारतीय सिनेमा का स्वर्ण युग” माना गया है ?
- 8) १९५९में बनी फिल्म “मदर इंडिया” अधिक लोकप्रिय हुई । यह फिल्म किस फिल्म का रीमेक (remake) है तथा इस फिल्म के निर्देशक कौन थे ?
- 9) प्रथम कार्टून फिल्म कौन सी थी?
- 10) भारतीय कथा फिल्मों के जन्मदाता किसे कहा गया है?
- 11) भारतीय सिनेमा में प्रथम बोलती फिल्म कौन सी थी?
- 12) नारी शोषण और उनके अधिकारों पर आधारित व्ही शांताराम द्वारा बनाई गई पहली फिल्म कौन सी थी?
- 13) १९३६ में वेश्या उत्थान पर आधारित कौन सी फिल्म बनी थी?
- 14) बाबुराम पेंटर की “महाराष्ट्र फिल्म कम्पनी” की प्रथम फिल्म कौन सी थी?
- 15) मूक फिल्मों का बुनियादी गुण क्या है?

प्रश्न दो: अंक 65

निम्नलिखित विषयों पर लगभग 500-600 शब्दों में निबंध लिखिए ।

- १) हिन्दी सिनेमा के इतिहास तथा दादा साहब फालके का हिन्दी सिनेमा में योगदान पर प्रकाश डालिए । अंक: 20
- २) आज की युवा पीढ़ी पर आधुनिक हिन्दी सिनेमा का क्या प्रभाव पड़ रहा है ? इस विषय पर अपना विचार लिखिए । अंक: 20
- ३) गीत-संगीत हिन्दी फिल्मों के प्राण हैं अथवा फिल्मों और गीत-संगीत का अटूट संबंध है । इस पर अपना विचार लिखिए । अंक: 15
- ४) पुरानी तथा नई फिल्मों में क्या समानताएँ और असमानताएँ हैं ? सभी पहलुओं पर प्रकाश डालते हुए वर्णन कीजिए । अंक: 10

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय को चुनकर उस पर आधारित एक फिल्म की आलोचनात्मक समीक्षा लिखिए ।

- i) राजनैतिक फिल्म
- ii) हास्य फिल्म
- iii) रहस्यात्मक फिल्म
- iv) सामाजिक या पारिवारिक फिल्म
- v) मार-घात/युद्ध फिल्म

समाप्त