



The University of Fiji

SCHOOL OF HUMANITIES and ARTS

DEPARTMENT OF LANGUAGE, LITERATURE and COMMUNICATION

Online Assessment SEMESTER 2, 2021

HIC 221 Cultural Values in Literature-I

Time Allowed: Six hours (6 hours)

(Extra Time is given for opening the Question Paper, answering and uploading the answered scripts on time on Moodle)

INSTRUCTIONS

- 1.0 There are two (2) pages of questions in this Question Paper (excluding the Cover Page).
- 2.0 Do not write out the Question but write down the Question number you have attempted.
- 3.0 Write your **Student Identification Number and Name** on the front page of the **Answer Book**.
- 4.0 **Answer any five out of nine questions. Each question is worth 20 marks.**
- 5.0 **Write at least 500 words for each answer.**
- 6.0 **Plan your answer before you write it.**
- 7.0 **Leave time for revision.**

Online Assessment Paper Content (Format):

<u>Section</u>	<u>Question</u>	<u>Content</u>	<u>Marks</u>	<u>Suggested Time</u>
	1-9	Answer Any FIVE out of NINE Questions.	Each Question is worth 20 marks	72 minutes for each question
		TOTAL	100 (40%)	360 Minutes

निर्देश -

1. इस प्रश्न-पत्र में नौ प्रश्न दिए गए हैं, जिनमें से आपको केवल पाँच प्रश्नों का उत्तर देना होगा ।
 2. हर एक प्रश्न का उत्तर आपको लगभग 500 शब्दों में लिखना है ।
 3. सभी प्रश्नों के उत्तर लिख लेने के बाद आपको 2 बजे तक **Pdf copy** ईमेल द्वारा भेजनी होगी । याद रहे यदि आपने **Pdf** नहीं किया तो उसे पढ़ा नहीं जा सकेगा तथा अंक देना असंभव होगा। आप फेल भी हो सकते हैं ।
 4. वर्तनी, व्याकरण और लिखावट पर ध्यान देना अति आवश्यक है । इसके लिए कुछ अंक निर्धारित किए गए हैं ।
 5. प्रश्नों के उत्तर लिखते समय अनुच्छेद के नियमों पर ध्यान देना अति आवश्यक है।
-

नीचे दिए गए प्रश्नों में से केवल पाँच प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है ।

- प्र. 1. निम्न पंक्तियाँ किस कवि द्वारा लिखी गई हैं ? कवि का जीवन एवं लेखन परिचय दीजिए और निम्न पंक्तियों का भावार्थ अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए।

पायो जी मैंने राम रतन धन पायो
वस्तु अमोलक दी म्हारे सतगुरु, किरपा कर अपनायो ।
जनम-जनम की पूँजी पाई, जग में सभी खोवायो ।
खरच न खूँटे चोर न लूँटे, दिन- दिन बढ़त सवायो ।
मीरा के प्रभु गिरिधर नागर, हरख- हरख जस गायो ।

- प्र. 2 फीजी के कवि कमला प्रसाद मिश्र का संक्षिप्त जीवन परिचय एवं लेखन परिचय लिखिए । कवि ने इस कविता में किस भावना पर प्रकाश डाला है, भावार्थ समझाइए ।

बदल जाता मानव का हृदय, बदल जाते सरिता के कूल ।
बदलती है पृथ्वी दिन रात, बदलता रहता है आकाश ।
प्रकृति बदला करती है रूप, बदलता रहता है संसार ।
नहीं इसमें कुछ भी आश्चर्य, बदल जाए यदि पहला प्यार।

- प्र. 3 'बदलते युग में हिन्दी का महत्त्व' इस विषय को विस्तार से समझाते हुए अपने विचार प्रस्तुत कीजिए ।
- प्र. 4 'लोक साहित्य' परिचय एवं किन्हीं तीन लोक साहित्यकारों का संक्षिप्त जीवन एवं लेखन परिचय अपने शब्दों में लिखिए ।
- प्र. 5 'अन्धेर नगरी' नाटक का परिचय देते हुए बताइए कि इस नाटक के लेखक कौन हैं, और इस नाटक के माध्यम से क्या संदेश देने का प्रयास किया गया है ?
- प्र. 6 'हमारा संकल्प' इस नाटक में वृक्षों की चिन्ता का कारण क्या है? इनके संरक्षण के लिए सबको क्या करना आवश्यक है? लेखक के विचारों को स्पष्ट कीजिए तथा पेड़ों की सुरक्षा के लिए संक्षिप्त में अपने विचारों पर प्रकाश डालिए ।
- प्र. 7 महाकवि तुलसीदास का जीवन परिचय, लेखन परिचय और उनके जीवन की महत्त्व पूर्ण घटनाओं को उदाहरण देते हुए समझाइए ।
- प्र. 8 कवि सूरदास ने अन्धे होते हुए भी कृष्ण लीलाओं का सुन्दर चित्रण किया है। कवि का जीवन परिचय लिखिए और उनके इस पद की व्याख्या कीजिए ।
- खेलन अब मेरी जाइ बलैय
जबहिं मोहि देखत लरिकन संग, तबहिं खिझत बलभैया ।
मौसों कहत तात वसुदेव कौ, देवकि तेरी मैया ।
मोल लियौ कछु देकर तिनकों, करि-करि जतन बढ़ैया ।
अब बाबा कहि कहत नंद सौ, जसुमति सौ कहै मैया ।
- प्र. 9 नीचे दिए गए कवियों में से किसी एक कवि के विषय में समझाकर लिखिए ।
उदाहरण देते हुए उनके लेखन के विषय में समझाइए ।

भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, कबीरदास, पंडित प्रताप चन्द्र शर्मा,

समाप्त